



XII CONGRESO INTERNACIONAL DE MEDICINA FAMILIAR Y COMUNITARIA – CHICLAYO 27 -29 de noviembre 2024

“Liderando el cuidado integral sin barreras, para un Perú saludable”

REGLAMENTO PARA PRESENTACIÓN DE FOTOGRAFÍA Y POESÍA MÉDICA

I. Introducción

El Comité Organizador del XII Congreso Nacional de Medicina Familiar y Comunitaria de la Filial Lambayeque de Sociedad Peruana de Medicina Familiar y Comunitaria (SOPEMFYC) presenta a continuación el Reglamento general para presentación de Fotografía y Poesía Medica, con el fin de promover y cultivar la integración de la práctica artística, con enfoque en las actividades que se realizan en la medicina familiar y comunitaria, en cada uno de los ejes de participación como Persona, Familia, Comunidad, Gestión, Docencia y Educación.

II. Ejes temáticos

La medicina familiar y comunitaria y la atención primaria de salud.

1. Explorando la salud, la dolencia y la enfermedad.
2. Comprendiendo el entorno de la persona, familia y comunidad.
3. Gestionando el primer nivel de atención con participación social.
4. Docencia e investigación en Medicina Familiar/ Medicina Familiar y Comunitaria.

III. Aspectos generales

Podrán participar todos los médicos integrantes de la Sociedad Peruana de Medicina Familiar, médicos, residentes de la especialidad de Medicina Familiar a nivel nacional y que no integren los jurados respectivos.

IV. Categorías en el Concurso:

A. FOTOGRAFÍA MÉDICA

1. Instrucciones para los autores

- Se admitirán trabajos originales de fotografía en blanco y negro, colores, o sepia, tamaño 15 x 21 cm, con un máximo de 10 mb.
- Se permitirá un máximo de dos (02) fotografías por concursante.



- Las fotografías deben ser inéditas, no se aceptará imágenes que hayan sido difundidas por cualquier medio (internet, sitios web) o que hayan obtenido premios o menciones en otros concursos. En tanto se trata de un concurso público, se deberá cuidar que no contenga elementos que puedan herir susceptibilidades.
- NO deben tener ninguna leyenda o firma que identifique al autor de la obra.
- NO se deberá hacer ningún retoque a la fotografía, ni fotomontaje o transformación digital, collages o fotocopias.
- La fotografía debe tener un título que traduzca el mensaje.
- Los trabajos serán enviados al Comité Evaluador de Trabajos Científicos a través del formulario: <https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfbcPPy-u2iAgTBiNF9w279fdv7vwTkn9k3jGuL34xiU1L5g/viewform>

No serán admitidos trabajos presentados por otra vía.

- Se enviará la fotografía (máximo 2), en formato jpg. las cuales adicionalmente deben adjuntar un archivo WORD con una su respectivo título, juntos con el nombre del autor, seudónimo, número de colegiatura, teléfono, correo electrónico, finalmente un mensaje alusivo a la medicina familiar y comunitaria, que esté relacionado con la imagen de la fotografía, que no contendrá más de 20 palabras.
- Ante cualquier duda enviar al correo comitecientificoXIIcongreso@gmail.com indicado en el asunto: trabajo científico (con nombre del autor principal)
- Las Fotografías serán entregadas al jurado calificador en forma virtual, al cabo de estos se publicarán los 10 mejores, y se premiarán a los 03 primeros lugares durante el desarrollo del Congreso.

2. Aspectos a Calificar:

- Mensaje
- Originalidad
- Belleza y Estética Final
- Técnica Fotográfica.

B. POESÍA MÉDICA

1. Instrucciones para los autores

- Será redactado en idioma español en formato A4, interlineado a 1.5, en tipo de letra arial tamaño 12, se aceptarán poema con extensión de hasta 40 versos o líneas. El formato de envío del poema será en PDF. La métrica y la rima son libres.
- Las poesías deberán ser inéditas y no haber sido presentadas a otro concurso.
- En caso de varios poemas, deberán ser enviadas en archivos diferentes, cada uno con el título correspondiente, con un máximo de 02 por participante.



- Los trabajos serán enviados al Comité Evaluador a través del formulario:
<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfbcRPPy-u2iAgTBiNF9w279fdv7vwTkn9k3jGuL34xiU1L5g/viewform>

No serán admitidos trabajos presentados por otra vía.

- Adicional subir un archivo Word consignando el título de la obra, nombre, seudónimo, título del poema 1 y/o título poema 2, número de colegiatura, teléfono, correo electrónico.
- Las poesías serán entregadas al jurado calificador en forma virtual, al cabo de estos se publicarán los 10 mejores Poemas y se premiarán a los 03 primeros lugares durante el desarrollo del Congreso.

2. Aspectos a Calificar:

- Mensaje
- Originalidad
- Redacción y Ortografía
- Técnica poética.

V. Fases del Concurso

- a) **Fase 1:** Corresponde a las postulaciones, no se considerarán aquellas que no cumplan con las indicaciones para los autores o envíen documentación incompleta.
- b) **Fase 2:** Evaluación de fotografías y poesías médicas por los jurados calificadores, y al término la publicación de los mejores trabajos.
- c) **Fase 3:** Premiación de forma presencial, durante el desarrollo del Congreso.

VI. Premiación de los ganadores de los Concursos.

Concurso de Poesía.

- Primer Puesto: Premio Sorpresa más Diploma.
- Segundo Puesto: Premio Sorpresa más Diploma.

Concurso de Fotografía.

- Primer Puesto: Premio Sorpresa más Diploma.
- Segundo Puesto: Premio Sorpresa más Diploma.



VII. Resumen del cronograma.

ETAPA VIRTUAL		
FASE 1		
ACTIVIDAD	FECHA DE INICIO	FECHA DE TÉRMINO
Envío de resumen	15 setiembre	31 de octubre
FASE 2		
Evaluación de fotografías y/o poesías a cargo de los jurados calificadores.	31 de octubre	15 noviembre
Publicación de TOPTEN en ambas categorías por la página del congreso	Hasta el 22 de noviembre	
ETAPA PRESENCIAL		
FASE 3		
Presentación de Top 02 en ambas categorías y Premiación	28 y 29 de noviembre	

VIII. Del Jurado

1. Estará integrado por (03) miembros: 01 profesional no médico, 01 miembro integrante de la Sociedad Peruana de Medicina Familiar y Comunitaria, 01 miembro médico externo con conocimiento en investigación certificado en el campo. Cada grupo integrado será seleccionado de acuerdo a la demanda de los trabajos de investigación.
2. Cualquier caso no previsto, se resolverá a criterio del jurado.